

C U R R I C U L U M V I T A E

SONIA BEAUCHESNE JOAILLIÈRE

418.525.6427

info@soniabeauchesne.com

www.soniabeauchesne.com



Associations professionnelles

- Membre artiste de la Galerie Tzara, Québec 2010
- Membre de l'American Craft Council depuis 2009
- Membre artiste de la Galerie Matéria depuis 2004
- Membre du Conseil de la Culture de Québec et de Chaudière-Appalaches depuis 2002
- Membre professionnel du Conseil des Métiers d'Art du Québec depuis 2002

Mentions et Bourses

Bourse de déplacement du Conseil des Arts et Lettres du Québec (CALQ)	Pour la participation à la Biennale internationale de métiers d'art de Cheongju en Corée du Sud (bague sculpturale exposée)	2009
Prix de la Ville de Québec – Volet Capitale	Bourse de 500\$ pour souligner l'excellence des œuvres présentées dans le cadre de l'événement Plein art 2007 à Québec.	2007
Bourse de Soutien aux artistes de la relève de la région de la Capitale-Nationale via le Conseil des Arts et Lettres du Québec (CALQ)	Pour l'exposition Sensualité Sacrée, collectif multidisciplinaire : Joaillerie, céramique, textile, danse et vidéo. Présenté au Centre Matéria de Québec.	2006
Bourse de l'Office Québec-Amérique pour la jeunesse (OQAJ)	Stage de deux semaines avec Sébastião Duarte, maître joaillier de Rio de Janeiro et deux mois de prospection en joaillerie.	2004
Bourse de l'Agence Québec-Wallonie-Bruxelles pour la jeunesse (AQWBJ) d'un stage de 14 jours en Belgique	Joailliers belges, sénégalais et québécois. Halles de Schaerbeek, Bruxelles.	2001

Réalisations pertinentes

Conceptrice et réalisatrice de médailles honorifiques pour la Ville de Québec	Réalisation de 32 médailles en argent sterling et émail, sous la thématique « bateau »	Printemps 2008 Hiver 2009
Chargé de cours au CFCMA (Centre de formation et consultation en métiers d'art)	Cours Profession artisans et Profession étudiant pour les élèves du DEC en métiers d'art du Cégep Limoilou	Hiver 2010 Automne 2009
Formatrice en joaillerie au Niger (Afrique) avec le CECI (Centre d'Études et de Coopération Internationale) et L'École de joaillerie de Québec (55h)	Formation sur les techniques de base sur bancs d'atelier donné à des bijoutiers touaregs.	Hiver et été 2008
Formatrice à l'École de joaillerie de Québec (60h)	Cours de culture personnelle - Niveaux 1 à 6	2007 à 2010
Assistante à l'École de joaillerie de Québec (120h)	Cours Pièce Unique – 10h/sem. 3 ^e me année du D.E.C.	Hiver 2007