

C U R R I C U L U M V I T A E S O N I A B E A U C H E S N E A R T I S T I Q U E J O A I L L I È R E

418.525.6427

info@soniabeauchesne.com

Associations professionnelles

- Membre professionnel du Conseil des Métiers d'Art du Québec depuis 2002
- Membre du Conseil de la Culture de Québec et de Chaudière-Appalaches depuis 2002
- Membre artiste de la Galerie Matéria depuis 2004
- Membre de « The Society of North American Goldsmiths » depuis printemps 2007
- Membre de la « Metal arts guild of Canada » depuis automne 2007

Mentions spéciales

Prix de la Ville de Québec – Volet Capitale Bourse de 500\$ pour souligner l'excellence des œuvres présentées dans le cadre de l'événement Plein art 2007	Plein Art – Événement métiers d'art regroupant plus d'une 100 ^e d'artisans professionnels québécois. Du 1 ^{er} au 12 août 2007, Québec	2007
Bourse du Conseil des Arts et Lettres du Québec via le programme « Soutien aux artistes de la relève de la région de la Capitale-Nationale » pour l'Exposition Sensualité Sacrée présentée à Québec	Collectif Multidisciplinaire : Joaillerie, céramique, textile, danse et vidéo. Présenté au Centre Matéria de Québec.	2006
Bourse pour un stage et voyage de prospection en joaillerie au Brésil offert par l'Office Québec-Amérique pour la jeunesse (OFQJ).	Stage avec Sébastião Duarte, maître joaillier de Rio de Janeiro à l'intérieur de 3 mois au Brésil. Visites d'ateliers et de boutiques de bijoux.	2004
Lauréate d'un stage de 14 jours en Belgique Concours organisé par l'AQWBJ sous le thème Espaces nomades	Défilé de mode présentant l'œuvre confectionnée au Québec lors de l'événement « Faut que ça bouge ». Joailliers belges, sénégalais et québécois. Halles de Schaerbeek, Bruxelles.	2001

Formation en Joaillerie

Diplôme d'études collégiales (DEC)
Technique des métiers d'art option Joaillerie
Collège de Limoilou, École de joaillerie de Québec

1996 -1999

Autres formations pertinentes

Écrire pour être choisi – Rédaction avec Valérie Gill (15h) - 2008

Gérer sa classe à l'ère des technologies – Programme universitaire Performa – Hélène Martineau (15h)

Soutien de développement professionnel - Accompagnement de mise en marché et gestion avec Lynn de Montigny, consultante en stratégie d'entreprise 2005-2006

Soutien de travail autonome - Programme d'aide au démarrage d'entreprise 2004

Mise en marché I avec Lynn de Montigny 2003 (30h)

Réalisations pertinentes

Conceptrice et réalisatrice de 20 médailles honorifiques en argent sterling pour la Ville de Québec

Dans le cadre des cérémonies du 400^e anniversaire de la Ville de Québec

Printemps 2008

Conseillère-formatrice en joaillerie à Niamey (Niger) en partenariat avec le CECI (ONG de Coopération Internationale), le GIE-DANI (Groupe d'Intérêt Économique Des Artisans du Niger) et L'École de Joaillerie de Québec (55h)

Appuyer le GIE-DANI à la formation des joailliers Touaregs. Améliorer la qualité de la production. Initier les artisans à de nouvelles techniques et nouveaux outils.

Février et juin 2008

Chargée de cours à l'École de Joaillerie de Québec (60h)

Cours de culture personnelle - 1^{er}, 2^e et 3^e niveaux

2007-2008

Assistante professeur à l'École de Joaillerie de Québec (120h)

Cours Pièce Unique – 10h/sem. 3^eme année du D.E.C.

Printemps 2007

Co-promoteur du collectif multi-disciplinaire Sensualité Sacrée

Collectif Multidisciplinaire : Joaillerie, céramique, textile, danse et vidéo. Expositions présentées au Centre Matéria de Québec et à la Galerie Zilbershmuck de Toronto.

Hiver 2006

Vitrine Internet

www.soniabeauchesne.com

Distributeurs actuels

Québec et environs

Point d'Exclamation !!

762 Rue St-Jean
Québec

Montréal

Boutique des métiers d'art du Québec

Marché Bonsecours
350 Rue St-Paul Est
Montréal

Boutique Fairmont Hôtel Reine Élisabeth

900 Boul. René Lévesque O.
Montréal

Ailleurs au Canada

Winnipeg Art Gallery

300 Memorial Boulevard
Winnipeg, Manitoba
Tél. : 204.786-6641

Salons professionnels en métiers d'art

Salon des métiers d'art du Québec

2002 à 2008
Marché Bonsecours
Montréal, Qc

Plein Art Québec

2006 à 2008
Parc de la Francophonie
Québec, Qc

Expositions collectives

Sensualité Sacrée
Centre Matéria
Boulevard Charest Est à Québec
7 décembre 2006 au 16 janvier 2007.
Promotrice du projet avec Karine Rodrigue

Collectif multidisciplinaire Joaillerie,
textile, céramique, danse et vidéo. 10
artistes en métiers d'art et une
chorégraphe présentant leurs œuvres
inspirées du thème Sensualité Sacrée.

2006-2007

Sacred Sensuality (version allégée)
Galerie Zilberschumk
Queen Street Est, Toronto
1^{er} au 24 février 2007

5 artistes en métiers d'art présentant
leurs œuvres inspirés du thème
Sensualité Sacrée.

2007